

Inbjudan till seminariedag om **TILLGÄNGLIGT BERÄTTANDE** måndagen den 14 maj, Hässleholm

Att nå ut till många med sina berättelser och budskap är alla kulturaktörers önskan. Men hur gör man det egentligen? Hur kan man anpassa berättandet på olika sätt, använda nya perspektiv och tekniker, för att vara angelägen och tillgänglig för fler?

Under dagen ges inspirerande föreläsningar om hur vi kan nå fler och nya målgrupper samt varför det är viktigt att vi gör det. Vi får lära oss om universell utformning generellt och syn- och teckenspråkstolkning specifikt. Vi får goda exempel på innovativ pedagogik och lyckat fokusgruppsarbete. Dessutom får vi tips på hur vi kan anpassa vårt berättande om och med hjälp av föremål för att bli angelägna för fler.

Seminariet är en del av projektet
KONTEXT – att låta tingen tala
och arrangeras av Skånes hembygds-
förbund i samarbete med
Studieförbundet Vuxenskolan
www.hembygd.se/skane



Inbjudna är hembygdsrörelsen, verksamma inom ABM-sektorn, Region Skånes kulturförvaltning, våra samverkanspartner Författarcentrum Syd, Centrum för dramatik Syd, Filmcentrum Syd och deras medlemmar, Studieförbundet Vuxenskolans verksamhetsutvecklare samt projektets deltagare från Osby, Klippan, Åstorp, Svalöv, Landskrona och Burlövs kommuner.

Program

09.00 – 09.30 Samling och kaffe

09.30 – 09.45 Välkomna

09.45 – 10.30 Föremål som minnesväckare

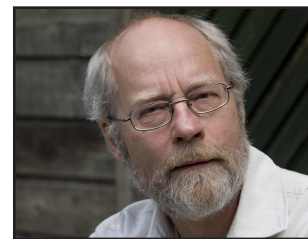
Björn Magnusson Staaf är lektor i museologi på Lunds Universitet och arbetar med forskning om minnen och museer.



10.30 – 10.45 Bensträckare

10.45 – 11.30 Berätta så att alla är med

Per Gustavsson är sagoberättare och författare som har skrivit ett 40-tal böcker med och om sagor, sägner, traditioner och muntligt berättande.



11.30 – 11.45 Frågestund

11.45 – 12.15 Att låta tingen tala

Maria Casagrande & Malin Pehrsson
Projektledare Maria Casagrande och projektsamordnare Malin Pehrsson arbetar på Skånes hembygdsförbund med projektet KONTEXT - att låta tingen tala



12.15 – 13.00 Lunch

13.00 – 13.45 Vad innebär syntolkning?

Annette Wilhelmsson & Eli Tistelö

Eli Tistelö arbetar som syntolk och utbildare inom syntolkning. Annette Wilhelmsson är kulturarbetare och har i samband med förlorad syn använt sig av syntolkning för att återerövra kulturlivet. Tillsammans jobbar de för att belysa syntolkning från två håll och för att se till att konst och kulturarv blir tillgängligt för alla.



13.45 – 14.00

Den tillgängliga reklamutställningen

Åsa Karlsson är producent för utställningen Reklam!, föremålsansvarig och enhetschef på Landskrona museum.



14.00 – 14.30

Vad innebär teckenspråkstolkning?

Lars Larsson arbetar på konsultfirman Döviana som driver projekt och produktutveckling med fokus på ökad tillgänglighet för döva och hörselskadade.



14.30 – 15.00

Kaffe

15.00 – 15.30

Universell utformning både utmaning & möjlighet

Charlotte Magnusson är docent vid Institutionen för Designvetenskaper och arbetar med tillgänglighet och universell utformning i olika digitala miljöer. Charlotte forskar om både metoder och faktisk utformning: hur ska bra design se ut och hur ska man arbeta för att nå dit?



15.30 - 16.00

Wanås Konst Pedagogik - Konst, berättelser, möten

Elin Magnusson är ansvarig pedagog på Wanås Konst – Centrum för konst och lärande, vars mission är att genom innovativ konstpedagogik utbilda, inspirera och förändra.



16.00 - 16.20

Lär känna din målgrupp: om att arbeta med fokusgrupper

Maria Jiborn är museipedagog på Trelleborgs Museer och har, i samarbete med Klostret i Ystad och Simrishamns museum, genomfört projektet SALT under åren 2011-2013. Målgruppen var barn och unga med neuropsykiatriska funktionsvariationer.



16.20 - 16.30

Avslutning

16.30 - 17.00

Mingel med specialister

Tid och plats

Måndag 14 maj 2018 kl. 9 - 17

Blå salongen, Hässleholms kulturhus,

Vattugatan 18/Järnvägsgatan 23.



Avgift för deltagande är 600 kr/person. Detta inkluderar för- och eftermiddagsfika samt en lunchbuffé bestående av bl.a varmrökt lax med örtcreme, potatissallad och rosmarinrostade rotfrukter.

Medverkande i projektet KONTEXT deltar utan kostnad.

Anmälan senast 4 maj till Malin Pehrsson,
0734 - 47 96 98 eller malin.pehrsson@skaneshembygdsforbund.se

Anmälan är bindande och betalning sker per faktura.

Vänligen ange faktureringsadress i din anmälan.

Ange också eventuella önskemål om specialkost.

Begränsat antal platser, först till kvarn gäller.

VÄLKOMNA!



SKÅNES
HEMBYGDS-
FÖRBUND



Studieförbundet
Vuxenskolan

Centrum för dramatik SYD



FÖRFATTARCENTRUM SYD



LUNDS UNIVERSITET
Lunds Tekniska Högskola

Med stöd från
Svenska Postkodstiftelsen
och Region Skåne

Foto: Henrik Andersson/Västra Göinge
hembygdsförening